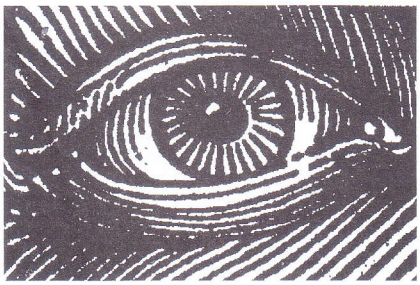


PRIX MARC FLAMENT

Organisé par le ministère de la Défense

Créé en 1993 et organisé par le ministère de la Défense, le concours a pour objectif d'honorer les journalistes et reporters photographes.

Il porte le nom de Marc FLAMENT, reporter photographe de l'Etablissement Cinématographique et Photographique des Armées, qui s'est distingué pendant les guerres d'Indochine et d'Algérie - notamment aux côtés du Général Bigeard et dont la mort a, en quelque sorte, transfiguré et pérennisé l'action et le souvenir. Il fait honneur à l'ensemble de la profession.

Ce prix récompense le travail des agences de presse , des journalistes, des reporters photographes qui sont témoins d'un instant de vérité. Leur courage est à l'image d'une profession qui va parfois jusqu'à donner sa vie pour transmettre l'information.

Alain RICHARD, ministre de la Défense, a remis le 20 janvier 1999 à l'Hôtel National des Invalides, les prix aux lauréats de la 5ème édition du Concours de photographie, le Prix " Marc FLAMENT " , organisé par le ministère de la Défense.

Lancé pour la première fois le 29 novembre 1993, et ouvert aux photographes professionnels civils et militaires, ainsi qu'aux étudiants en photographie, il a eu pour thème cette année :

"REGARDS 98 SUR LA DEFENSE"

CONTACT PRESSE :
ÉTABLISSEMENT CINÉMATOGRAPHIQUE ET PHOTOGRAPHIQUE DES ARMÉES
Service Communication
FORT D'IVRY 94205 IVRY S/SEINE CEDEX
Tél : 01 49 60 52 16 Télécopie : 01 49.60.52.06

LES LAURÉATS DE LA 5ÈME ÉDITION

Sur le thème "REGARDS 98 SUR LA DEFENSE", le concours récompensait :

- l'auteur du meilleur reportage
- l'auteur de la meilleure photo insolite
- l'auteur de la meilleure photo réalisée par un étudiant
- Un prix spécial du jury

Le 17 décembre 1998, le jury s'est réuni à l'Etablissement Cinématographique et Photographique des Armées pour délibérer en présence de Maître GROS, huissier de justice.

Les oeuvres en compétition témoignent toutes d'un haut niveau de qualité associé au regard pertinent d'un photographe.

Les membres du jury ont sélectionné quatre lauréats parmi 47 concurrents. Cette année, les envois étaient de 243 photos couleurs et noir & blanc et 105 diapositives, soit 348 oeuvres.

Le prix du meilleur reportage, doté de 25 000 F, a été attribué à **Monsieur Jean-Daniel SALLES**, reporter-photographe indépendant pour son reportage sur le 8ème RPIMa en manoeuvre à Castres.

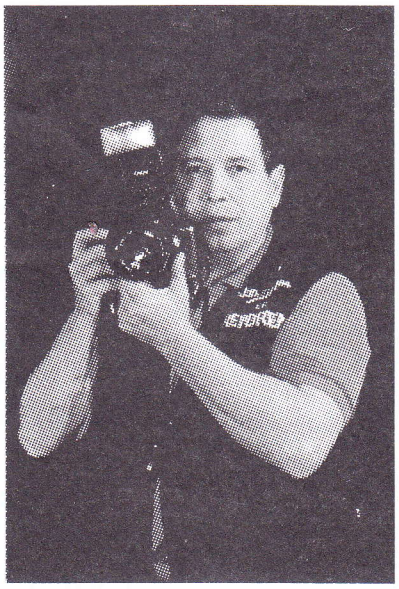
Le prix de la meilleure photo insolite, doté de 10 000 F, attribué à **Monsieur Didier CHARRE**, photographe indépendant, pour un cliché sur une démonstration des commandos marine à Saint-Mandrier.

Le prix spécial du jury, doté de 10 000 F, attribué à **Monsieur Jehan-Pierre FILATRIAU**, photographe professionnel à "LA VOIX DU NORD" pour un reportage sur les cérémonies du 11 novembre 1998.

Le prix de la meilleure photo réalisée par un étudiant, doté de 10 000 F, attribué à **Mademoiselle Natacha SOURY**, étudiante en photographie au CFD, pour une oeuvre représentant "Monsieur TAILLANT - 100 ans - ALFORTVILLE".

Jean-Daniel SALLES

Né le 07 août 1954 à CASTRES
Marié et père de 2 enfants



Après une scolarité secondaire et l'obtention du BEPC en 1970, il réussit le concours d'entrée à l'Ecole d'Enseignement Technique de l'Armée de Terre à Issoire dans la spécialité de mécanicien auto.

1973 : il choisit le 8ème Régiment de Parachutistes d'Infanterie de Marine de Castres et est affecté comme sergent mécanicien.

1974 : Séjour en Nouvelle Calédonie au Bataillon de Commandement et de Services 7.

1977 : il rejoint le 8ème RPIMa et participe à la Force d'Interposition des Nations Unies au LIBAN, et à l'indépendance des Nouvelles Hébrides. Il obtient le Certificat Technique du 1er degré Communication Audiovisuelle.

1981 : il effectue un séjour en Martinique et devient responsable audiovisuel Antilles-Guyane.

1983 : il rejoint le 8ème RPIMa et obtient le Certificat Technique du 2ème degré Communication Audiovisuelle et participe aux opérations en Nouvelle Calédonie, Tchad, Rwanda.

1991 : Séjour au Congo, Assistance Militaire Technique Audiovisuel.

1993 : Affecté à l'ECPA comme caméraman, il couvre divers évènements comme le Rwanda, Tchad, Antilles, Sénégal, Russie, Maroc, Ex-Yougoslavie, Tahiti, Métropole.

1997 : il prend sa retraite au grade d'Adjudant-chef après 28 ans de service dont 18 ans chez les Parachutistes. Retiré à Castres, il a créé son magasin "Studio le Reporter" et effectue le métier de photographe reporter. Situé à quelques mètres du 8ème RPIMa, il garde un contact permanent avec le monde militaire.

Jehan-Pierre FILATRIAU

Né le 12 octobre 1947 à MENGEN (Allemagne)

Il effectue son service militaire en 1967 au 6ème RPIMa à Mont de Marsan comme Reporter photographe.

1970 : Journaliste professionnel (reporter photographe) Débuts à "LA VOIX DU NORD" Chef adjoint du service photo

PUBLICATIONS :

1992 :
- Guide de visite de Lille.
- Guide de visite de Cambrai.
- Guide de visite de Laon.

1993 : Le train et la région du Nord (La Voix du Nord Edition).

1995 : Guide de visite de Cassel.

1997 : Livre "Saveurs du Nord - L'endive, la pomme"

1999 : Livre "Saveurs du Nord - Le chou, ma pomme-de-terre"

PRIX OBTENUS :

1981 à 1984 : lauréat à plusieurs reprises du Prix Martini (meilleure photo de sport).

1981 : Second du Prix Martini National.

1990 : Prix du Crédit Lyonnais.

1998 : Prix "Marc Flament" meilleure photo insolite.

EXPERIENCES :

- Expositions photographiques de presse à Lille.
- Suivi des visites présidentielles dans la région.
- Suivi de la visite du Pape à Lyon et à Paris.
- Reportage photographique de 18 "Paris-Roubaix".
- Reportage photographique d'une quinzaine de "Tour de France".